や　ま　ざ　と
山里

東郷小学校だより

令和３年度 77 号（通 299 号）
令和３年１１月１０日
文責：須藤　真

充実の秋　～自分のめあてに向かって～

周りの山々の紅葉も色づき、秋も深まってきました。日頃より、本校の教育活動にご理解とご協力をいただき、心より感謝申し上げます。おかげ様で、６年生の修学旅行や、学習発表会など無事に行われ、子どもたちは充実した学校生活を送っています。

１０月末の朝会では、子どもたちに「〇〇の秋」の話をしました。

秋は、暑くもなく寒くもなく、何をするにもよい季節で「〇〇の秋」という言い方をします。先日、「『〇〇の秋』というと、何を思い浮かべますか？」というランキングを見つけたので紹介します。

１位 食欲の秋、２位 スポーツの秋、３位 芸術の秋、４位 読書の秋、５位 紅葉の秋、６位 旅行の秋、７位 睡眠の秋、８位 音楽の秋でした。みなさんにとっては何の秋ですか？自分はこの秋に何をがんばるのか「めあて」として考えてみましょう。「勉強がんばるぞ」ということで「勉強の秋」でもいいでしょう。「宿題がんばるぞ」ということで「宿題の秋」でもいいでしょう。「早寝早起き朝ごはんの秋」でもいいでしょう。自分にとっての「〇〇の秋」を決めて、それに向かってがんばり、充実した秋にしましょう。

思い出いっぱい 修学旅行

１０月２０日（水）２１日（木）、６年生が修学旅行に行ってきました。新型コロナ対策のため、６月の予定から延期しての実施です。一時、感染警戒レベルが上がり、実施すら難しい状況にもなりましたが、なんとかコロナ感染も落ち着きが見られるようになり、無事、行うことができました。

子どもたちのスローガンは「公共の場におけるマナーを守り、学校で学べないことを身に付け、楽しい思い出を作ろう」です。出発式では「タイム」「マナー」「エンジョイ」の３つのキーワードについて話しました。

①「タイム」・・・・・時間を守って行動すること
②「マナー」・・・・・約束ごとやマナーを守って行動すること
③「エンジョイ」・・・思いっきり楽しむこと

の３つです。子どもたちは、いつも５分前行動を心がけ、スケジュールがスムーズに進みました。また、見学地ではマナーを守り、きちんとした行動をし、しっかり学習することができました。そして、みんな元気で、楽しい思い出をたくさんつくることができました。

＜修学旅行 主な行程＞
【１０／２０（水）】羽黒山散策　⇒　山居倉庫　⇒　オランダせんべいFACTORY
【１０／２１（木）】加茂水族館　⇒　本長（漬物屋）　⇒　致道館　⇒　庄内観光物産館

※修学旅行の写真は、次ページに掲載しています。

新しくスクールサポーターの先生を迎えました

スクールサポーターの渡辺弘恵先生が、都合によりご退職なされました。１１月１日より、新しく**佐藤香与先生**がお勤めになっています。よろしくお願いします。

修学旅行スナップ

羽黒山

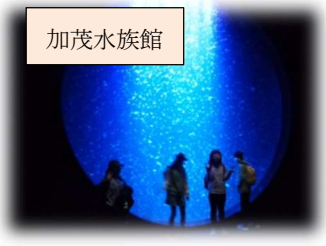
山居倉庫

オランダせんべい FACTORY

夕食

旅館でくつろぐ

海で遊ぶ


加茂水族館

テーブルマナー

学 習 発 表 会

今年の学習発表会は、新型コロナ対策として、子どもたちの密を避けるため発表のスペースを広く取ることにしました。それに伴い、子どもたちと保護者の方々が一緒に参観するスペースが確保できなくなることから、子どもたちだけでの発表会（１１／４）と保護者の方々を招いての発表会（１１／６）の２回行うことにしました。これまでの練習の成果を十分に発揮し、のびのびと発表することができました。

＜１年生＞

ソーラン節　**踊れ　ソーラン**

～心をひとつにどっこいしょ～

初めての学習発表会で、トップバッターで緊張したかもしれませんが、大きな声で元気いっぱい発表できました。黒い衣装もかっこよかったです。背中の魚の絵も上手に描けました。踊りも力強くできていて、きめポーズもかっこよかったです。

＜２年生＞

おみこし　花笠おどり

今こそつなぐ～東ごう祭りの力～

力強い太鼓からスタートしました。手作りのお神輿は立派でした。みんなで力を合わせて担ぎました。発表の声も大きくて、東郷のよさが伝わってきました。花笠踊りは、笠を回すのが難しいのですが、上手にできていました。

＜３年生＞

音読げき・合奏

「きつつきの商売」「パフ」「ゆかいな木きん」

合奏から始まりました。３年生で初めてやったリコーダーも上手にできました。音読は、大きな声ではっきり発表できました。３年生は、詩の暗唱も上手です。日頃の学習の成果を十分に発揮できました。

＜４年生＞

合奏　みんなで奏でる音と心のハーモニー

合奏の１曲目は、リコーダー演奏でした。音がそろっていて、きれいなハーモニーで演奏できました。２曲目は、鍵盤楽器などいろいろな楽器を使っての演奏でした。それぞれのパートがリズムよく、タイミングもぴったりあっていて上手でした。

＜５年生＞

東郷の伝統を受け継ごう　大黒舞

地域の伝統文化である、大黒舞の発表でした。扇子の振り方、打ち出の小槌の振り方が上手にできました。姿勢や足の運びがしっかりしていて、一つ一つの動きにメリハリがあり、立派な大黒舞でした。

＜６年生＞

コンプライアンス劇　令和版桃太郎

桃太郎の劇でしたが、ただの桃太郎ではありません。現代、令和の時代に桃太郎がいたら・・・というアイデアがすばらしいです。桃を拾った時や、桃太郎が生まれたときに、きちんと届けを出すことや、鬼を様々な問題にたとえること、闘いをラップでやることなど、おもしろいアイデアがいっぱいでした。